



Stichting Behoud en Restauratie Beeldenschat Sint Petrus' Banden Kerk Venray

BELEIDSPLAN 2019 - 2021

Algemeen

De stichting is opgericht bij notariële akte d.d. 10 december 1992.

De stichting is aangegaan voor onbepaalde tijd.

Bestuurssamenstelling

De navolgende personen maken per 1.1.2019 deel uit van het bestuur:

De heer J.L.F. van Casteren	voorzitter
Mevrouw L.H.M. Cals	secretaris
De heer M.W.F. Houwen	penningmeester
Mevrouw A.L.G. Bistersvels-de Deckere	bestuurslid
De heer M.P.J. van den Brand	bestuurslid
Mevrouw Y.A.W. Hermans-Cuppen	bestuurslid
De heer J.M. Kaanen	bestuurslid
De heer F.J.L. Schaeffers	bestuurslid

Doelstelling

- Het realiseren van de restauratie, het behoud en onderhoud van de beelden van de Sint Petrus' Bandenkerk te Venray. (zie ook bij "werkzaamheden" onder f)
- Studie ten behoeve van de beoogde restauratie, instandhouding en onderhoud van die beelden.
- Het inzamelen van gelden voor de restauratie van de middeleeuwse beelden en het vormen van fondsen voor onderhoud op langere termijn.
- Het opzetten van een studie om te komen tot projectmatig onderhoud, restauratie dan wel vervanging van de bestaande glas in lood / gebrandschilderde ramen.
- Het vergroten en uitdragen van de kennis van kerkelijke kunst en cultuur, de historische betekenis en de waarde hiervan.

Werkzaamheden

- Het onderzoeken van subsidiemogelijkheden en het aanvragen van subsidies.
- Het aantrekken van sponsors.
- Zorgen voor een groep vrijwilligers, die de rondleidingen en het openstelling van de kerk verzorgen.
- Het opstellen van plannen en het bepalen van de activiteiten in overleg met het kerkbestuur.
- De opdracht geven aan een erkende instelling voor restauratie van de middeleeuwse beelden om te restaureren of conserveren, naarmate er geld is.
- In opdracht van het kerkbestuur hebben wij onze diensten uitgebreid naar alle kunstschaten van de Grote Kerk.



Stichting Behoud en Restauratie Beeldenschat Sint Petrus' Banden Kerk Venray

Fondsenwerving

De fondsenwerving geschiedt door reclame te maken voor onze stichting en door sponsors te zoeken en benaderen om een financiële bijdrage voor geplande restauraties. Verder wordt gezocht naar subsidieverstrekkende instanties en het benaderen daarvan. Ter ondersteuning van onze plannen worden boeken, kaarten en dergelijke verkocht.

Fondsenbeheer

Het fondsenbeheer geschiedt door de penningmeester via een bankrekening bij de ABN AMRO. De controle vindt elk jaar plaats door twee, steeds verschillende leden. Zij tekenen voor deze controle.

Besteden van de fondsen

Het besteden van de fondsen geschiedt na ontvangst van een nota of factuur van een instelling met goedkeuring van tenminste drie leden van het bestuur. De penningmeester maakt het bedrag over per bank.

Plan van uitvoering 2019 - 2021

Uitvoering van grotere restauraties aan heilige beelden wordt uitgesteld tot na de vervanging van de ramen in de zuidbeuk. Een medewerker van de SRAL zal evenwel de beelden in 2019 op locatie inspecteren en schoonmaken en het beeld van Sint Jozef met kind, een kopie van het St. Jozef-beeld van Jan van Steffensweert, behandelen tegen houtworm.

Er zijn beschadigingen geconstateerd aan het Max Weissraam, dat zich bevindt boven de noordingang van de kerk. Conservering- dan wel restauratie-mogelijkheden worden onderzocht.

Alle, in de Grote Kerk aanwezige, paramenten zijn geïnventariseerd, gefotografeerd en beschreven. In overleg met het kerkbestuur wordt onderzocht wat er met deze collectie zal gebeuren en hoe deze, indien nodig, het beste geconserveerd kan worden.

In het kader van de herdenking van onze bevrijding, wordt op 8, 9 en 10 november 2019 een presentatie verzorgd over de verdwenen beschilderingen van het gewelf. De financiering hiervan is veiliggesteld middels subsidies en giften.

Het onderzoek naar de haalbaarheid van een gebrandschilderd of glas in lood raam boven het St. Anna-altaar loopt nog.

Opgemaakt Venray juni 2019

Bestuur Stichting Behoud en Restauratie Beeldenschat
Sint Petrus' Banden Kerk Venray



Stichting Behoud en Restauratie Beeldenschat Sint Petrus' Banden Kerk Venray

SUCCESVOL UITGEVOERDE WERKZAAMHEDEN AFGELOPEN JAREN

Uitgevoerde werkzaamheden 2010 -2012

Het restaureren van de middeleeuwse beelden van: Chrispinus en Chrispinianus. De werkzaamheden werden uitgevoerd door de Stichting Restauratie Atelier Limburg (SRAL) te Maastricht en werd gesponsord door Kiwanisclub Schieëpersland uit Venray en omgeving. De Calvariegroep, gesitueerd in de Noordbeuk van de kerk, bestaande uit drie beelden: Christus aan het kruis, Maria en Johannes, is gerestaureerd. Het geld werd bijeengebracht door diverse particuliere giften en fondsen, en aangevuld met de opbrengsten uit de verkoop van boeken en kaarten in de Grote Kerk.

Boven de doopkapel werd een nieuw glas in loodraam gerealiseerd door glazenier Dieter Hartmann uit Keulen. In dit raam wordt het verhaal van St. Petrus' Banden, de patroonheilige van de kerk uitgebeeld. Twee engelen bevrijden Petrus uit de banden (kettingen). Het geld is beschikbaar gekomen uit een speciaal hiervoor gevoerde actie onder de bevolking van Venray en enkele subsidiërende instellingen.

Uitgevoerde werkzaamheden 2013 – 2015

Ter gelegenheid van 70 jaar bevrijding van Venray werd achter in de zuidbeuk een gebrandschilderd raam gerealiseerd door Susanne Ludwig uit Berlijn met als thema 'Wederopbouw 1944 – 2014'. Dit raam werd financieel mogelijk gemaakt door het Nelissen-Smit Fonds (Venray – 's Hertogenbosch).

Onderzoek naar de haalbaarheid van een grondige restauratie van het oudste beeld uit de kerk, de Christus Salvator Mundi, werd opgestart en een actie voor de benodigde financiële middelen ingang gezet.

De Stichting Restauratie Atelier Limburg heeft een inventarisatie uitgevoerd naar de staat van onderhoud van de beelden in de Grote Kerk. Een negental beelden zal een kleine restauratie moeten ondergaan.

Naar aanleiding van de schenking van een middeleeuws glas in lood paneel van St. Elisabeth, werd een werkgroep opgericht om een nieuw glas in lood raam te realiseren achter in de noordbeuk van de kerk. Ook dit raam werd ontworpen en gerealiseerd door Suzanne Ludwig uit Berlijn.



Stichting Behoud en Restauratie Beeldenschat Sint Petrus' Banden Kerk Venray

Uitgevoerde werkzaamheden 2016 - 2018

Het Elisabethraam kon worden onthuld en ingezegend. Het geld werd bijeengebracht door de WCM-Stichting, diverse particulieren giften en landelijke fondsen.

De eerste ronde van de door de SRAL noodzakelijk gevonden restauratie werd uitgevoerd aan de heilige beelden Cornelius, Antonius Abt en de Piëta.

De restauratie van de Christus Salvator Mundi kon gerealiseerd worden.

Daarop volgde de conservering en restauratie van twee engelen. Deze restauratie werd financieel mogelijk gemaakt dankzij subsidie van de provincie Limburg en het Historisch Platform Venray.

Tevens werd een noodzakelijk uit te voeren restauratie van een neogotisch kazuifel uitgevoerd door de textielrestaurateur binnen de SRAL in Maastricht. Ook hiervoor werd een subsidiebedrag ontvangen van het Historisch Platform Venray.

In 2016 – 2017 werden twee beelden uit de Grote Kerk (Sint Joris en de draak en de Heilige Margaretha), in bruikleen gegeven voor de succesvolle tentoonstelling '*Draken*' in het Limburgs Museum van 23.4. t/m 30.10.2017 en in het Stadsmuseum Gent (B) van 2.12.2016 t/m 28.5.2017.

Opgemaakt Venray juni 2019

Bestuur Stichting Behoud en Restauratie Beeldenschat
Sint Petrus' Banden Kerk Venray